

Probier's mal mit Gemütlichkeit

www.mario-music.ch

M&T: Terry Gilkyson / Edgar Ott

Arr: Mario Thürig / Feb. 2012

$\text{♩} = 180$

G G⁷ C⁶ G

S 1 Pro-bier's mal mit Ge-müt-lich-keit, mit Ru-he und Ge-müt-lich-keit_ jagst du den All-tag

S 2 Pro-bier's mal mit Ge-müt-lich-keit, mit Ru-he und Ge-müt-lich-keit_ jagst du den All-tag

Alt Pro-bier's mal mit Ge-müt-lich-keit, mit Ru-he und Ge-müt-lich-keit_ jagst du den All-tag

Bass Pro-bier's mal mit Ge-müt-lich-keit, mit Ru-he und Ge-müt-lich-keit_ jagst du den All-tag

7 E⁷ A⁷ D⁷ G G⁷ C⁶

und die Sor-gen weg. Und wenn du stets ge-müt-lich bist_ und et-was ap-pe-

und die Sor-gen weg, ja weg. stets ge-müt-lich bist_ und et-was ap-pe-

und die Sor-gen weg, ja weg. stets ge-müt-lich bist_ und et-was ap-pe-

und die Sor-gen weg, ja weg. stets ge-müt-lich bist_ und et-was ap-pe-

13 C^{#07} G/D E⁷ A⁷ D⁷ G C⁷ G

tit-lich ist,_ dann nimm es dir e-gal von wel-chem Fleck. Was soll_ ich wo- Und pflückst du gern

tit-lich ist,_ dann nimm es dir e-gal von wel-chem Fleck, wel-chem Fleck.

tit-lich ist,_ dann nimm es dir e-gal von wel-chem Fleck, wel-chem Fleck.

tit-lich ist,_ dann nimm es dir e-gal von wel-chem Fleck, wel-chem Fleck!

18 D⁷ G

an - ders, wo's mir_ nicht ge - fällt? Ich ge - he nicht
Bee - ren_ und pikst dich da - bei. Dann lass_ dich be -

Schu-wi-du - a,___ schu-wi-du - a,___ schu-wi-du - a,___ schu-wi-du - a,___

Schu-wi-du - a,___ schu-wi-du - a,___ schu-wi-du - a,___ schu-wi-du - a,___

Schu-wi-du - a,___ schu-wi-du - a,___ schu-wi-du - a,___ schu-wi-du - a,___

22 D⁷ G G⁷

fort hier,_ auch nicht für Geld. Die Bie - nen
leh - ren:_ Schmerz geht vor - bei. Du musst be -

schu-wi-du - a,___ schu-wi-du - a,___ schu-wi-du - wi - du - a! Die Bie - nen
Du musst be -

schu-wi-du - a,___ schu-wi-du - a,___ schu-wi-du - wi - du - a! Die Bie - nen
Du musst be -

schu-wi-du - a,___ schu-wi-du - a,___ schu-wi-du - wi - du - a! Die Bie - nen
Du musst be -

26 C Cm⁶ G A⁷ Em⁷

sum - men in der Luft, er - fül - len sie mit Ho - nig - duft, und schau - st du un - ter 'nen
schei - den und nicht gie - rig sein, sonst tust du dir nur weh. Drum pflük - ke gleich mit dem

sum - men in der Luft, er - fül - len sie mit Ho - nig - duft, und schau - st du un - ter 'nen
schei - den und nicht gie - rig sein, sonst tust du dir nur weh. Drum pflük - ke gleich mit dem

sum - men in der Luft, er - fül - len sie mit Ho - nig - duft, und schau - st du un - ter 'nen
schei - den und nicht gie - rig sein, sonst tust du dir nur weh. Drum pflük - ke gleich mit dem

sum - men in der Luft, er - fül - len sie mit Ho - nig - duft, und schau - st du un - ter 'nen
schei - den und nicht gie - rig sein, sonst tust du dir nur weh. Drum pflük - ke gleich mit dem

31

1. Am⁷ D⁷ G Bm⁷(b⁵)/F

Stein ent-deckst du richt-'gen Dreh, hast A-mei-sen! Pro - bier mal zwei, drei,
Stein ent-deckst du richt-'gen Dreh, hast A-mei-sen! Pro - bier mal zwei, drei,
Stein ent-deckst du richt-'gen Dreh, hast A-mei-sen! Pro - bier mal zwei, drei,
Stein ent-deckst du richt-'gen Dreh, hast die hier gut ge-deih'n. Pro - bier mal zwei, drei,

37

E⁷ Am⁷ D⁷ G Em⁷ Am⁷ D⁷

vier. Denn mit Ge - müt-lich-keit_ kommt auch das Glück zu dir, es kommt zu
vier. Denn mit Ge - müt-lich-keit_ kommt auch das Glück zu dir, es kommt zu
vier. Denn mit Ge - müt-lich-keit_ kommt auch das Glück zu dir, es kommt zu
vier. Denn mit Ge - müt-lich-keit_ kommt auch das Glück zu dir, es kommt zu

43

G Em⁷ Am⁷ D⁷ G Em⁷ Am⁷ D⁷ G

dir, es kommt zu dir, es kommt zu dir. Pro-bier's mal
dir, es kommt zu dir, es kommt zu dir. Pro-bier's mal
dir, es kommt zu dir, es kommt zu dir. Pro-bier's mal
dir, es kommt zu dir, es kommt zu dir. Pro-bier's mal

rit.

49 **2.** Am⁷ D⁷ **A tempo** G Bm⁷(b⁵)/F E⁷

du das jetzt ka-piert? A-ber ja! Pro-bier mal zwei, drei, vier. Denn mit Ge-

du das jetzt ka-piert? A-ber ja! Pro-bier mal zwei, drei, vier. Denn mit Ge-

du das jetzt ka-piert? A-ber ja! Pro-bier mal zwei, drei, vier. Denn mit Ge-

du das jetzt ka-piert? A-ber ja! Pro-bier mal zwei, drei, vier. Denn mit Ge-

56 Am⁷ D⁷ G Em⁷ Am⁷ D⁷ G Em⁷ Am⁷ D⁷

müt-lich-keit_kommtauch das Glück zu dir, es kommt zu dir, es kommt zu

müt-lich-keit_kommtauch das Glück zu dir, es kommt zu dir, es kommt zu

müt-lich-keit_kommtauch das Glück zu dir, es kommt zu dir, es kommt zu

müt-lich-keit_kommtauch das Glück zu dir, es kommt zu dir, es kommt zu

62 G Em⁷ Am⁷ D⁷ G **♩ = 90** **accel.** D⁷ C/D G G⁷ C⁶

dir, es kommt zu dir! Pro-bier's mal mit Ge-müt-lich-keit, mit Ru-he und Ge-

dir, es kommt zu dir! Pro-bier's mal mit Ge-müt-lich-keit, mit Ru-he und Ge-

dir, es kommt zu dir! Pro-bier's mal mit Ge-müt-lich-keit, mit Ru-he und Ge-

dir, es kommt zu dir! Pro-bier's mal mit Ge-müt-lich-keit, mit Ru-he und Ge-

69 G E⁷ A⁷ D⁷ G

müt-lich-keit_ jagst du den All-tag und die Sor-gen weg. Und wenn du stets ge -

müt-lich-keit_ jagst du den All-tag und die Sor-gen weg, ja weg. stets ge -

müt-lich-keit_ jagst du den All-tag und die Sor-gen weg, ja weg. stets ge -

müt-lich-keit_ jagst du den All-tag und die Sor-gen weg, ja weg. stets ge -

75 G⁷ C⁶ 1. C^{#07} G/D E⁷ A⁷ D⁷ G C⁷

müt-lich bist_ und et-was ap-pe - tit-lich ist,_ dannimm es dir e - gal von wel-chemFleck.

müt-lich bist_ und et-was ap-pe - tit-lich ist,_ dannimm es dir e - gal von wel-chemFleck, wel - chem

müt-lich bist_ und et-was ap-pe - tit-lich ist,_ dannimm es dir e - gal von wel-chemFleck, wel - chem

müt-lich bist_ und et-was ap-pe - tit-lich ist,_ dannimm es dir e - gal von wel-chemFleck, wel - chem

81 G 2. C^{#07} ♩ = 110 G/D E⁷ A⁷ D⁷ G

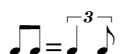
Pro-bier's mal tit - lich ist,_ dann nimm es dir e - gal von wel-chem Fleck!

Fleck. Pro-bier's mal tit - lich ist,_ dann nimm es dir e - gal von wel-chem Fleck!

Fleck. Pro-bier's mal tit - lich ist,_ dann nimm es dir e - gal von wel-chem Fleck!

Fleck! Pro-bier's mal tit - lich ist,_ dann nimm es dir e - gal von wel-chem Fleck!

Probie'r's mal mit Gemütlichkeit



♩ = 180

Chords: G G⁷ C⁶

Pro-bier's mal mit Ge - müt-lich - keit, mit Ru - he und Ge - müt-lich-keit_ jagst

Chords: G E⁷ A⁷ D⁷

du den All - tag und die Sor - gen weg. Und wenn du

Chords: G G⁷ C⁶ C^{#o7}

stets ge - müt - lich bist_ und et - was ap - pe - tit - lich ist,_ dann

Chords: G/D E⁷ A⁷ D⁷ G C⁷ G

nimm es dir e - gal von wel - chem Fleck. Was soll_ ich wo -
Und pflückst du gern

Chords: D⁷ G

an - ders,_ wo's mir_ nicht ge - fällt? Ich ge - he nicht
Bee - ren_ und pikst_ dich da - bei. Dann lass_ dich be -

Chords: D⁷ G G⁷

fort hier,_ auch nicht für Geld._ Die Bie - nen
leh - ren:_ Schmerz geht vor - bei._ Du musst be -

Chords: C Cm⁶ G A⁷

sum - men in der Luft, er - fül - len sie mit Ho - nig - duft, und
schei - den und nicht gie - rig sein, sonst tust du dir nur weh. Drum

Chords: Em⁷ 1. Am⁷ D⁷

schaust du un - ter 'nen Stein ent-deckst du A - mei-sen! Pro -
pflük - ke gleich mit dem richt-'gen Dreh, hast

Chords: G Bm^{7(b5)/F} E⁷ Am⁷

bier mal zwei, drei, vier. Denn mit Ge - müt - lich - keit_ kommt

40 D⁷ G Em⁷ Am⁷ D⁷ G Em⁷

auch das Glück zu dir, es kommt zu dir,

44 Am⁷ D⁷ G Em⁷ Am⁷ D⁷ G

es kommt zu dir, es kommt zu dir. Pro-bier's mal

49 rit. ^{2.} Am⁷ D⁷ A tempo G Bm⁷(b5)/F E⁷

du das jetzt ka-piert? A-ber ja! Pro-bier mal zwei, drei, vier.

55 Am⁷ D⁷ G Em⁷ Am⁷ D⁷

Denn mit Ge-müt-lich-keit_ kommt auch das Glück zu dir, es kommt zu

60 G Em⁷ Am⁷ D⁷ G Em⁷ Am⁷ D⁷ G $\text{♩} = 90$ D⁷ C/D accel. _{mal}

dir, es kommt zu dir, es kommt zu dir! Pro-bier's mal

66 G G⁷ C⁶

mit Ge-müt-lich-keit,_ mit Ru-he und Ge-müt-lich-keit_ jagst

70 G E⁷ A⁷ D⁷

du den All-tag und die Sor-gen weg. Und wenn du

74 G G⁷ C⁶ 1. C[#]07

stets ge-müt-lich bist_ und et-was ap-pe-tit-lich ist,_ dann

78 G/D E⁷ A⁷ D⁷ G C⁷ G

nimm es dir e-gal von wel-chem Fleck. Pro-bier's mal

82 2. C[#]07 $\text{♩} = 110$ G/D E⁷ A⁷ D⁷ G

tit-lich ist,_ dann nimm es dir e-gal von wel-chem Fleck!